:-: CATALOGUS VAN :-: STEREOSCOOPPLATEN

Aardrijkskundige Beeldengalerij

door M. J. BROEKHUIJSEN.



Stereoschat voor School en Huis

door M. J. BROEKHUIJSEN.



Nederl. Vogels en hunne nesten,

naar cliché's van BURDET met bijschriften

van JAC. P. THIJSSE.

UITGAVE VAN

MERKELBACH & Co.,

KALVERSTRAAT 30, - - AMSTERDAM.

TELEFOON 10407.

Aardrijkskundige Beelden-Galerij

verzameld door M. J. BROEKHUIJSEN, Hoofd eener School te Amsterdam, bestaande uit Collectiën Stereoscoopplaten voor het Onderwijs in de Aardrijkskunde,

---

Het steeds sterker toenemend succes, door onze stereoscoopplaten behaald ook als leermiddel bij het onderwijs, heeft ons doen besluiten, collecties van die platen samen te stellen expres met het oog op het onderwijs in de aardrijkskunde. De Heer M. J. BROEKHUIJSEN, hoofd eener school te Amsterdam, was ons daarbij behulpzaam, door uit een dertigduizendtal platen de meest geschikte uit te zoeken, door aanwijzingen te geven voor nieuwe stereoscopische opnamen en door de platen in groepen te rangschikken.

Sommige dezer platen vragen **vóór**, andere **na**, de meeste **naast** goede wandplaten, zooals die van TEN HAVE en van BOS, een plaats in de school. Die wandplaten **vervangen** willen zij in het algemeen niet.

De verzamelaar heeft de platen voorzien van korte aanteekeningen, die voor 't gemak van den gebruiker op den achterkant gedrukt zijn. Zij willen hier den beschouwer helpen, zich op den atlas te oriënteeren, daar een merkwaardigheid meedeelen, elders de aandacht vestigen op enkele onderdeelen der plaat. Zij kunnen en willen niet als handleiding, evenmin als aanwijzing der leerstof bij de platen gebruikt worden.

Van deze uitgave zijn verschenen:

Collectie A. Nederland. 30 Platen.

1. Kalme zee met strand.
2. Aan het strand te Zandvoort.
3. Onze Duinen.
4. Duinstrook bij Ter Heide.
5. IJmuiden.

6. Wadden.
7. Wadden en Zeepolder.
8. Ringdijk van den Beemster.
9. Schutsluis.
10. Overtoom.
11. Schip op stapel.
12. Een mailboot.
13. Droogdok.
14. Op een mailboot.
15. Centraalstation te Amsterdam met viaduct.
16. Stadsplein. (Leidsche Plein te Amsterdam.)
17. Een Amsterdamsche gracht.
18. Gezicht op Leersum.
19. Rijngezicht.
20. Deventer met Schipbrug.
21. Spoorwegbrug aan den Moerdijk.
22. Gezicht in Waterland.
23. In het laagveen.
24. Geperste turf.
25. Een laagveenplas.
26. Heide met schapen en dennenbosch.
27. Hunebed.
28. Hoogveenmoeras.
29. St. Pietersberg.
30. Mijnwerker aan den arbeid.

Collectie **B.** Europa. 26 Platen.

1. Gezicht in 't hooggebergte. (Adelsboden.)
2. Een gletscher. (Mer de glace.)
3. Een bergbeklimming. (Mont-Blanc. Mer de glace.)
4. Midden op den gletscher. (Grindelwald).
5. Verkeer in 't hooggebergte. (Weg en Spoorlijn naar den St.Gothard.)
6. Waterval en Bergweg. (De Reuss.)
7. Waterval. (Reichenbach.)
8. Een vallei, uit de hoogte gezien. (Lauterbrunnendal.)
9. Een vallei, gezien in de vallei zelve. (Zermatt.)
10. Een Alpenmeer. (Appenzell.)
11. Landbouw in 't hooggebergte. (Bourg-d'Oisans.)

12. In 't middelgebergte. (La Bourboule.)
13. In 't Elbezandsteengebergte. (Prebischkegel.)
14. Een spoorwegviaduct in 't gebergte. (Semmeringbaan.)
15. Een tunnel. (Weg naar den St. Gothard.)
16. Een riviergezicht. (Panorama op Heidelberg.)
17. Een Rijngezicht. (De Lahn. Niederlahnstein en Lahneck.)
18. Een stad aan een baai. (Monaco.)
19. Een zeehaven, van land uit gezien. (Van Barcelona.)
20. Een zeehaven, uit zee gezien. (Van Carthagena.)
21. Een kaap en een baai. (Kaap Martin bij Nizza.)
22. Rotsachtige kust met eilanden. (Bij Ajaccio.)
23. Een hoog eiland. (Deel van Helgoland.)
24. Een steile kust. (Deel van Helgoland.)
25. Een rivier in de stad met kade en brug. (Theems.)
26. Stadsgezicht. (Berlijn. De Friedrichstrasse.)

Collectie C. Uit alle werelddeelen. 18 Platen.

1. Woning in Lapland.
2. Berenjacht.
3. Moorsche typen.
4. Negerdorp.
5. In den Libanon.
6. Een Syrisch gezin.
7. Een Arabier.
8. Swaziekaffers.
9. Hindoe's.
10. Tamulen.
11. Een Fakir.
12. Tusschen de Boxers.
13. Soerabaya. Warong.
14. Tenimber-eilanden. Inboorlingen.
15. Op de Philippijnen.
16. Cubaansche typen.
17. Een Mexicaansche boerenwoning.
18. Indianen.

Collectie D. Ned. Indië. 18 + 12 Platen.

1. Batavia. Passar Senim.
2. Kediri. Groote weg.

3. Soerabaja. Ingang werf.
4. Soerabaja. Kalikant.
5. Soerabaja. Warong.
6. Soerabaja. Chineesche begrafenis.
7. Singo Sari. Boedha-beeld.
8. Makassar. Bosch.
9. Tenimber-eilanden. Kampong.
10. Tenimber-eilanden. Inboorlingen.
11. Tenimber-eilanden. Sampans.
12. Tenimber-eilanden. Doodkist.
13. Tenimber-eilanden. Gewapende sloep van onze matrozen.
14. Mansinam. Papoea-woning.
15. Mansinam. Papoea-vrouwen.
16. Dorei. Papoea-kinderen.
17. Dorei. School.
18. Fakfak. Oerwoud.
19. Soerabaja. Kleine boom.
20. Soerabaja. Arabische Kampong. Misigit.
21. Soerabaja. Begrafenisstoet.
22. Singo Sari. Overblijfselen uit de oudheid.
23. Makassar. Chineesche tempel.
24. Ambon. Na de aardbeving.
25. Lombok. Benting te Mataram.
26. Lombok. Benting bij Ampenan.
27. Lombok. Tjakra. Groote Dewa-tempel.
28. Tenimber-eilanden. Sloep met inlanders.
29. Mansinam. Papoea-vrouw.
30. Nieuw-Guinea. Fakfak. Etablissement.

Collectie E. Nederland. 20 Platen.

(Deze collectie is een aanvulling van coll. A., geen **noodzakelijke** evenwel.)

1. De Dam met Koninklijk Paleis (te Amsterdam.)
2. In het Vondelpark (te Amsterdam.)
3. Parade.
4. In een mailboot.
5. Een machine-kamer.
6. In het laagveen. (Turfhalen op de oude manier.)

7. Turftrappen.
8. Houtzaagmolen.
9. In den houtzaagmolen.
10. Eendenkooi. (De kom.)
11. Eendenkooi. (Lokgang.)
12. Marken.
13. Het Gooische gat. (Haven van Hilversum.)
14. Oude Gracht te Utrecht.
15. De Boompjes te Rotterdam.
16. Rijngezicht.
17. Veerpont.
18. Papierfabriek.
19. Heide in Drente.
20. Schaapskooi.

Collectie F. Nederland. 20 Platen

(Opmerking als bij **E.**)

1. Keizersgracht te Amsterdam.
2. De Wassenaar.
3. Een helling.
4. Het afloopen van een schip.
5. Het Muiderslot.
6. Ruïnes van het kasteel Brederode.
7. Op den Blinkert.
8. Volendammer visscher in de IJmuider sluizen.
9. Passage. (Den Haag.)
10. Scheveningsche Boschjes.
11. Wandelhoofd te Scheveningen.
12. Gezicht op de Westerbouwing.
13. Schaapscheren.
14. Stadhuis te Middelburg.
15. Brabantsche Heide.
16. In het Geuldal.
17. Rotswoningen.
18. Gulpen van den Gulperberg af gezien.
19. In de steenkolenmijn.
20. Het waschlokaal der mijnwerkers.

Collectie G. Zuid-Afrika. 22 + 12 Platen.

1. Klippen.
2. De helling van een kopje.
3. In het Boschveld.
4. Jonge Boer op schildwacht.
5. Brug over de Oranje-rivier bij Norvalspont.
6. Louis Botha en zijn staf.
7. Kamp van De Wet.
8. Een Engelsch kamp.
9. Een tijdelijk Engelsch kamp.
10. Een opgeblazen spoorwegbrug.
11. Gebed der Boeren vóór den slag bij Spionskop.
12. Boeren in hinderlaag bij Colenso.
13. Een kopje door de Boeren verdedigd.
14. Boeren-artillerie.
15. Treurige terugtocht eener Engelsche patrouille.
16. Ambulance.
17. Ambulance achter het front.
18. Hospitaal te Waterval-Onder.
19. Engelsch hospitaal te Nauwpoort.
20. Swazie-Kaffers.
21. Kaffermeisjes.
22. Sprinkhanen.
23. Oom Paul.
24. Oom Paul en zijn gevolg.
25. Generaal De la Reij en zijn staf.
26. Louis Botha vóór zijn tent.
27. Het Roode Kruis te Waterval-Onder.
28. Aankomst van versche Engelsche troepen.
29. Gewapende Boeren.
30. Cold Stream gards in hun kamp.
31. Engelsche gevangenen te Nooitgedacht.
32. Vermoeide Engelschen.
33. Rust op marsch van het Roode Kruis.
34. Zonsondergang in de Karroo.

Collectie H. China en Japan. 18 × 6 Platen.

1. Hongkong. Een straat.
2. Hongkong. Hoe de Europeesche dames hier winkelen.

3. Kanton. Een straat.
4. Kanton. Drijvende woningen.
5. Kijoto. De vischmarkt.
6. Tokio. Boedhistische tempel.
7. Nagasaki. Pagode.
8. Kamakura. De Groote Boedha.
9. Kanton. Vijfhonderd beelden.
10. Osaka. Een schouwburg in de open lucht.
11. Kijoto. De Gouden Tempel.
12. Ning-po. Grafheuvels.
13. Peking. Een mandarijn.
14. Chineesche dames aan de theetafel.
15. Kijoto. Een tooneel als uit een sprookje.
16. Een mooi hoekje in den tuin van een rijken Chinees.
17. Japansche meisjes onder de pandangs.
18. De Groote Muur.
19. Gezicht op Macao.
20. Peking. Tempel, aan den landbouw gewijd.
21. Oude graftombe.
22. Straat in een buitenwijk van Peking.
23. Op reis.
24. Chineesche vrouwen en kinderen.

Collectie I. Amerika. 24 Platen.

1. New-York. Broadway, Skyscrapers.
2. New-York. Spoorweg boven den grond.
3. New-York. Brooklyn-brug.
4. New-York. Gezicht op de Brooklyn-brug.
5. Een castastrophe.
6. Steengroeven.
7. Onder de kap.
8. In een fabriek.
9. Niagara-watervallen.
10. Nigagara. Wintergezicht.
11. De Sint-Croix.
12. Katoenoogst.
13. Een eikenlaan.
14. Cocospalmen.
15. Onder de palmen.

16. Kaaimannen.
17. Bison.
18. In den Tuin der Goden.
19. Krachtige schouders.
20. Bergkloof.
21. Het spiegelmeer.
22. Indianen.
23. In het goudland.
24. Een goudveld.

Collectie K. 48 Platen.

„Van alles wat."

1.	Coll.	A.	No.	1.	Zee.
2.	„	A.	„	3.	Duinlandschap.
3.	„	A.	„	6.	Wadden.
4.	„	A.	„	8.	Ringdijk.
5.	„	A.	„	9.	Sluis.
6.	„	A.	„	14.	Wandeldek.
7.	„	E.	„	4.	In een mailboot.
8.	„	A.	„	13.	Droogdok.
9.	„	A.	„	21.	Moerdijk.
10.	„	A.	„	20.	Deventer.
11.	„	F.	„	12.	Westerbouwing.
12.	„	A.	„	26.	Heide met schapen.
13.	„	F.	„	16.	Geuldal.
14.	„	F.	„	18.	Gulpen.
15.	„	A.	„	30.	Mijnwerker.
16.	„	E.	„	1.	Dam.
17.	„	D.	„	5.	Warong.
18.	„	D.	„	8.	Makassar. Bosch.
19.	„	D.	„	9.	Tenimber. Kampong.
20.	„	D.	„	15.	Papoea-vrouwen.
21.	„	B.	„	2.	Gletscher.
22.	„	B.	„	3.	Bergbeklimming.
23.	„	B.	„	4.	Grindelwald.
24.	„	I.	„	18.	Godentuin.
25.	„	I.	„	20.	Bergkloof.
26.	„	I.	„	9.	Niagara.

27.	Coll.	B.	No.	5.	Verkeer in het hooggebergte.
28.	„	B.	„	8.	Lauterbrunnen.
29.	„	B.	„	10.	Alpenmeer.
30.	„	B.	„	15.	Tunnel.
31.	„	B.	„	16.	Heidelberg
32.	„	B.	„	18.	Monaco.
33.	„	B.	„	20.	Karthagena.
34.	„	B.	„	24.	Steile kust.
35.	„	C.	„	2.	Berenjacht.
36.	„	C.	„	4.	Negerdorp.
37.	„	C.	„	6.	Syrisch gezin.
38.	„	C.	„	9.	Hindoes.
39.	„	G.	„	4.	Jonge Boer.
40.	„	G.	„	20.	Kaffers.
41.	„	G.	„	22.	Sprinkhanen.
42.	„	H.	„	3.	Kanton. Straat.
43.	„	H.	„	4.	Drijvende woningen.
44.	„	H.	„	14.	Theetafel.
45.	„	H.	„	18.	Groote Muur.
46.	„	I.	„	1.	Skyscrapers.
47.	„	I.	„	2.	Luchtspoorweg.
48.	„	I.	„	7.	Onder de kap.

Op verlangen zenden wij één of meer stellen met een stereoscoop op zicht. Retourzending hierbij voor rekening van den besteller.

De prijs der collecties is 25 cent per plaat. Serie A. kost dus 30 × 25 c., serie B 26 × 25 c., enz. (Franco per post. In bijzondere gevallen desverkiezende andere wijze van verzending.) Een gedeelte eener serie wordt echter niet geleverd. Op dezen regel maken wij twee uitzonderingen. De eerste betreft de seriën D, G en H, waarvan men desverkiezende slechts respectievelijk de eerste 18, de eerste 22 en de eerste 18 kan verkrijgen. De andere uitzondering wordt gemaakt alleen voor hen, die door de aanschaffing van een serie platen in 't bezit van duplicaten zouden komen, zooals b.v. 't geval zal zijn bij iemand, die serie A bezit en nu serie K. bestelt. De duplicaten worden in zulke gevallen, indien men dit wenscht, niet geleverd, en voor elk 25 cent op den prijs van het stel gekort.

Vooral gedurende het laatste jaar vóór we de uitgave ondernamen, en evenzeer sedert de eerste collectie (serie B) in den handel kwam, hebben wij telkens de ervaring opgedaan, dat aan een uitgave als

deze bepaald behoefte gevoeld wordt, zoowel in de school, als daarbuiten in 't gezin. Talrijke beoordeelingen, door ons ontvangen of door de pers gepubliceerd, getuigen daarvan. Zij waren, op één enkele uitzondering na, alle gunstig, vele uiterst gunstig. In weerwil hiervan, en hoewel de uitgever geen kosten, de verzamelaar-ontwerper geen moeite gespaard heeft, om de „A. B." te maken tot een leermiddel, dat nut en genoegen, beide in ruime mate, vereenigt, beseffen zij ten volle, dat hun werk leemten en fouten bevat. Onder dankbetuiging aan degenen, die hun ter zijde stonden met aan- en opmerkingen, wenschen en voorstellen, verzoeken zij opnieuw allen gebruikers der platen dergelijke inlichtingen.

Ten slotte vòlge hier een prijsopgaaf van onze stereoscopen en van de ongesorteerde platen.

STEREOSCOPEN,	No. 1.	Amerikaansch model, met handvat.	*f* 0.75
„	„ 2.	dito prima kwaliteit met lenzen van 40 × 40 m.M.	„ 1.25
„	„ 3.	dito prima kwaliteit, met pluche rand	„ 1.50

Beoordeelingen.

Na verschijning van collectie **B.**

De heer Broekhuijsen en de firma Merkelbach verdienen voor hun uitstekende uitgave den dank van school en huisgezin. **Ook van het huisgezin.** Want ook daar zijn de platen op haar plaats: wat zal een flinke leerling uit een hoogste klas, een hoogere-burgerscholier niet opgetogen zijn, als hij bijv. met St. Nicolaas een serie ontvangt en ze beschouwende zich met zijn gedachten verplaatst ziet in streken, waarvan hij reeds veel gehoord en gelezen heeft, maar waarvan hij nu pas een duidelijke en juiste voorstelling krijgt. Dit alleen reeds is voor hem, zoowel als voor iedereen, een genot. Inderdaad, „de aardrijkskundige beeldengalerij" is een zeldzaam gelukkige vereeniging van genoegen en didactisch nut.

's-Gravenhage. H. SASBURG.
H. d. S.

Broekhuijsens „Aardrijksk. Beeldengalerij" acht ik een uitstekend leermiddel èn voor de lagere school èn voor het voortgezet onderwijs, vooral voor kweek- en normaalscholen. Met genoegen heb ik de verschenen serie gebruikt. De keuze der onderwerpen is zeer te roemen.

's-Gravenhage. J. J. TEN HAYE.
H. d. S. en Leeraar i/d. aardr.

Twee platen, No. 6 en 14, ontvingen wij ter beoordeeling en wij moeten verklaren, dat de uitvoering ons uitstekend voorkomt, zoodat wij dit leermiddel met vertrouwen aan de onderwijzers bij het lager- en niet minder bij het middelbaar en gymnasiaal onderwijs kunnen aanbevelen.

6 Aug. 1901. Het Schoolblad.

We voorspellen den h.h. MERKELBACH & Co. en BROEKHUIJSEN succes op hun arbeid.

(Het N. Schoolbl. 14 Sept. 1901).
Amsterdam. D. DE GEUS.
H. d. S. en Leeraar i/d. aardr.

De heer BROEKHUIJSEN leverde met zijn collectie B. best werk voor de school, terwijl de firma MERKELBACH & Co. te Amsterdam voor een solide, nette uitgave zorgde. De collectie kost *f* 6.50, de daarbij behoorende stereoscoop 50 cent, een som, die, voor zoo'n nuttig en aangenaam leermiddel, door ieder gemeentebestuur gul dient te worden toegestaan. De Aardrijkskundige Beeldengalerij verdient een plaats in elke school.

De Vacature. H. WUITE.
27 Sept. 1901. Zwolle. *H. d. S.*

Met genoegen namen wij van Uw uitgave kennis. De onderwijzer met hoofdacte aan onze school, de heer H. DREVEL, heeft bijzondere notitie van het leermiddel genomen en hoopt op een afdeelingsvergadering van de Vereeniging van Chr. Onderwijzers en Onderwijzeressen in Nederland de aandacht er op te vestigen.

Nieuwolda. D. REINDERS.
H. d. S.

Zaterdag vergaderde in de Chr. School alhier de afdeeling van de Vereeniging van Chr. Onderwijzers en Onderwijzeressen in Nederland.... De voorzitter, de heer JAGER van Oostwold, gaf een korte toelichting bij een nieuw leermiddel voor aardrijkskunde, n.l. „Merkelbachs „Aardrijkskundige Beeldengalerij". Dit leermiddel bestaat uit... enz. Wat men er van zag, vonden allen schoon, en met het oordeel van den inleider, dat hierdoor het aardrijkskundig onderwijs zeer gebaat wordt, stemde de vergadering in...

15 Maart 1902. „Nieuwe Veendammer Crt."
Verslag eener vergadering te Winschoten.

Ik kan U verzekeren, dat al de leden op de laatste vergadering aanwezig, de platen ten zeerste roemden, en het een uitstekend leermiddel achtten, om den kinderen een duidelijk beeld te geven, van wat voor hen uit de Aardrijkskunde behandeld werd.

Bedrieg ik mij niet, dan zal deze kennismaking spoedig op meer dan één school tot invoering leiden.

Loo bij Duiven. M. V. D. VEN.
H. d. S.
Secretaris der Afd. Over-Betuwe.

Zending stereoscoopplaatjes ontvangen, Magnifique! Ik wensch U veel succes met Uw series.

Dinteloord. P. DE NES.
H. d. S.

Bijgaande zend ik U terug Serie B. Aardrijkskundige Beeldengalerij. Ze is mij zoo goed bevallen, dat ik de collectie met nieuwjaar op de lijst der leermiddelen zal plaatsen.

Horst (Limburg.) F. J. KERSTE.
H. d. S.

De mij toegezonden Aardrijkskundige Beeldengalerij in orde ontvangen, wees zoo goed, mij onmiddellijk bij verschijning der volgende collecties bericht te zenden.

Goudswaard. S. MALIEPAARD.
H. d. S.

Ik heb Uw stereoscoopplaten ontvangen. Het is een uitgave, die voor de school een belangrijke beteekenis heeft. Gaarne zou ik bij de verschijning van de volgende collecties ook daarmede kennis maken.

Noordlaren. D. DIJKEMA.
H. d. S.

EENIGE DER BEOORDEELINGEN NA VERSCHIJNING DER SERIEN A, D, E, F, G, H.

De nieuwe platen, die wij mochten zien, waren bijzonder mooi uitgevoerd en ook de keus en de inhoud der bijschriften door den Heer BROEKHUIJSEN vielen zeer te roemen. Voor weinig geld heeft men hier inderdaad een uitstekend hulpmiddel bij het onderwijs in de aardrijkskunde op de lagere school zoowel als op de inrichtingen van voortgezet onderwijs.

16 Sept. 1902. „Het Schoolblad."

De platen van MERKELBACH zijn mooi bewerkt, hebben op allerlei landen en plaatsen betrekking en zijn zeer voor het onderwijs aan te bevelen.

Wij vestigen met nadruk de aandacht op deze galerij.

21 Nov. 1902. „Christelijk Schoolblad."

Wie de Beeldengalerij nog niet kent, verzuime niet er kennis mede te maken. Ze is het dubbel en dwars waard.

Rotterdam. A. VAN DER SLUIJS.
Verg. van R. K. Onderwijzers.

Wij hebben er van genoten, alle onderwijzers vonden ze prachtig. De vergadering was van oordeel dat dergelijke platen een uitstekend leermiddel genoemd mogen worden.

Vlaardingen. G. V. D. ZEE.
Voorzitter N. O. G. Afd. Vlaardingen.

't Is zeker wel de beste wijze van waardeering Uwer Aardrijkskundige Beeldengalerij, als ik U meld, dat we besloten hebben ze voor onze scholen aan te schaffen.

Gorredijk. J. HOOGEWERF.
Verg. van Chr. Onderwijzers.

Eenstemmig was de vergadering met mij van oordeel, dat het tot het bereiken van het doel van het Aardrijkskundig Onderwijs, op alle scholen diende ingevoerd te worden.

Scheemda. H. H. DREVEL.
Verg. v. d. B. v. N. O



STEREOSCHAT
VOOR SCHOOL EN HUIS.

GOEDKOOPE VERZAMELING
STEREOSCOOPPLATEN,

(per stuk verkrijgbaar)

voor het Onderwijs.

VERZAMELD DOOR

M. J. BROEKHUIJSEN,

HOOFD EENER SCHOOL TE AMSTERDAM.

UITGAVE: MERKELBACH & Co., AMSTERDAM.

PROSPECTUS.

De „Aardrijkskundige Beeldengalerij", een tiental jaren geleden bij den uitgever dezes verschenen, heeft steeds in wijden kring warme belangstelling gewekt en hooge waardeering geoogst. De critiek was en bleef haar gunstig; belangrijke aanmerkingen vernamen uitgever noch verzamelaar.

Evenwel, niets volmaakt zijnde op dit ondermaansche, heeft een verzameling beelden van dat ondermaansche zeker dubbele kans op onvolkomenheid. De ervaring, dat aanschaffing van de volledige uitgave ietwat bezwarend is voor het budget van deze en gene school, doet ons de gegrondheid erkennen van den wensch, de platen niet per collectie van 15 à 30 stuks, maar *per stuk* verkrijgbaar te stellen.

De omstandigheden, die beletten, nopens de „Aardrijkskundige Beeldengalerij" zelve aan dezen wensch tegemoet te komen, doen hier niet ter zake. Genoeg zij het, te vermelden, dat de Uitgever thans *naast* (niet *in plaats van*) de „A. B." een collectie *lichtdrukken* verkrijgbaar kan stellen, waaruit de gebruiker de vrije keuze heeft, en dus bij aanschaffing niet gebonden is aan een bepaald stel in zijn geheel.

Bovendien is de prijs dezer platen belangrijk lager dan die eener foto bij mogelijkheid zijn kan. Zij kosten 10 cent per stuk, bij minstens 12 Nos tegelijk genomen. Verzending franco. *) Onze **„Stereoschat voor School en Huis"** is derhalve *niet slechts de meest uitgebreide, maar ook verreweg de goedkoopste verzameling stereoscoopplaten voor het onderwijs*, welke hier te lande aangeboden wordt. Men vrage dan ook bij bestelling nadrukkelijk *deze* uitgave **en weigere platen, welke niet aan de achterzijde den naam van den verzamelaar dragen.**

Met vertrouwen noodigen wij belangstellenden uit tot inzage van en bestelling op den hier volgenden catalogus. De eerste 91 nummers zijn uitgezocht voornamelijk met het oog op het aanbrengen van

---

*) Stereoscopen voor schoolgebruik zie pag. 10.

onderscheidene algemeen-aardrijkskundige begrippen. Dan volgen bijna vierhonderd nummers, die nagenoeg alle meer bijzondere voorstellingen pogen aan te brengen en eindelijk een veertigtal platen van dieren.

Voor op- en aanmerkingen houden wij steeds het oor geopend.
De uitgever: MERKELBACH & Co., Kalverstraat 30, Amsterdam.
De verzamelaar: M. J. BROEKHUIJSEN, H. e. S., Amsterdam.

---

1. In het hoogste gebergte der aarde. (Bij den Kanschendschunga, 8600 M. hoog.
2. De Mont-Blanc. (De spits du Géant en de gletscher du Géant.)
3. Gletscher op den Grossglockner in de Hohe Tauern.
4. Gletscherspleet aan den Hofmannsweg in de Hohe Tauern.
5. Bij den voet van den gletscher. (De Horngletscher in het Zillerdal.)
6. Sneeuwgrot in de Beiersche Alpen.
7. Gletschergrot. (tusschen Wetterhorn en Schreckhorn in het Berner Oberland.
8. IJspegels. (Te Berchtesgaden in de Beiersche Alpen.)
9. Gevaarlijke beklimming van den Mont-Blanc. (Bij den Grand Charmoz, ruim 3400 M. hoog.)
10. Beklimming van den Santnerwand. (In de Tiroler Dolomietalpen.)
11. Een gezelschap klauteraars. Afdaling van den Schwarzenstein. (Zillerdal).
12. Een gids. (Zillerdaler Alpen, bij het hotel de „Berliner Hütte.")
13. Aan den rand van een afgrond. (De Schlernschlucht in de Dolomiet Alpen.)
14. Sennhut aan de Noordelijke helling der Beiersche Alpen, bij het Tegernmeer.
15. Gezicht in het Grindelwalddal aan den voet van den Wetterhorn.
16. Gezicht op een gletscher van uit het dal. (Het Ködnitzdal aan den voet van den Grossglockner in de Hohe Tauern.)
17. Interlaken. Gezicht uit het dal op den Jungfrau.
18. Voetbrug over den afgrond. (Lentaschklamm bij Mittenwald in de Beiersche Alpen.)
19. Rijbrug over den waterval der Recinakloof bij Fiume.
20. De Waterval bij Schaffhausen.
21. De Niagara-val.
22. De Laatefoss. Waterval bij Hardanger. (Noorwegen.)

23. De Bodenbach-val bij Enterrottach in de Beiersche Alpen.
24. Samenvloeiing van Elbe en Weiss in het Reuzengebergte.
25. Bovenloop eener rivier. (De Oppa, linker-zijtak van den Oder, komende van de Sudeten.)
26. Een woeste bergstroom. (De Lieser, in de Drau uitmondende bij Spittal.)
27. Een onstuimige rivier. (Hohe Tauern. Op den achtergrond de Bretterwand.)
28. Rotspartij in het Bodedal. (Harz).
29. Stroomafwaarts op een houtvlot in den Kaukasus.
30. Ingang van een tunnel in de Dolomiet-Alpen.
31. Bergweg met tunnel langs het Thuner meer.
32. Doorboorde rotswand. Rijweg met slede in de Beiersche Alpen. Wintergezicht.
33. Hooge en lage oever van het Garda-meer.
34. Bergmeer (het Rissermeer) in de Beiersche Alpen. Midzomer.
35. In den maneschijn op het Thunermeer.
36. Stroomversnellingen der Imatra. (Zuid-Finland.)
37. Hangende trein te Loschwitz, een halfuur boven Dresden.
38. Een volmaakte spiegel. (In het Isardal).
39. Woudidylle. (Beiersche Alpen bij Reichenhall.)
40. De Rijn bij Rüdesheim. Wijnbergen.
41. Samenvloeiïng van Nahe en Rijn bij Bingen.
42. Stad en Slot aan den Rijn. Lorch en de Heimburg (twee uur gaans beneden Bingen.)
43. De Rijn van den Drachenfels afgezien. Nonnenwerth.
44. Het Lahndal. Ems.
45. Rotspartij in Saksisch Zwitserland.
46. Druipsteenvorming in de Bing-grot bij Streitberg in Frankisch Zwitserland.
47. Gezicht in het Duitsche Middelgebergte. De Harz. Treseburg.
48. Elbe-oever met bergvesting Königstein.
49. Oude steenen brug over de Narenta in de Herzogewina.
50. De Donau bij Buda-Pest met de Elizabethsbrug op den achtergrond.
51. Dezelfde brug, van voren gezien.
52. Schipbrug over de Nogat bij Marienburg.
53. Vaartuigen, spoortrein en electrische tram in drie verdiepingen boven elkaar, te Berlijn aan het Landweerkanaal.
54. Opening der sluisdeuren in het Keizer-Wilhelmkanaal te Kiel.
55. Schepen, de sluis verlatende. (Zie plaat 54.)

56. Noorwegen. Vrangfoss. Hoe een schip door middel van sluizen een waterval passeert.
57. Paketboot op de Wolga.
58. In het salon van een paketboot op de Wolga.
59. Aan de Nijloevers.
60. Pramen in de haven van Antwerpen.
61. Viermaster in de haven van Hamburg.
62. Oorlogsschip in de haven van Neufahrwasser.
63. Kijkje op een oorlogsschip in de haven van Villefranche. Stukken van 305 m.M.
64. Vertrek van een transatlantische boot met landverhuizers uit de haven van Antwerpen.
65. Kiel. Handelshaven. Houtlossen. Reusachtige stoomkraan.
66. Lange rij kranen aan een havenkade te Hamburg.
67. De Main bij Frankfort met brug en kade.
68. De groote kraan te Antwerpen, een wagon ophijschende.
69. Fregat in het droogdok te Antwerpen.
70. Een drukke straat in Berlijn. (Frederikstraat.)
71. Een Parijsche boulevard. (Montmartre.)
72. Fruitmarkt te Hamburg.
73. Markt onder de palmen bij Caïro.
74. Een doode stad. (Blauwverversgracht en- kade te Brugge).
75. In volle zee. Zeilvlot in den Grooten Oceaan nabij de Peruaansche kust.
76. Maannacht aan de zeekust. Ceders te Massandra. (Krim.)
77. Zonsondergang aan de kust bij Rügen.
78. Pier met baken bij Cuxhaven.
79. Ingang van een fjord. Duitsch stoomjacht in de Hardanger fjord.
80. Steile kust van Helgoland.
81. Bastion op de rotsachtige kust van Dalmatië.
82. Gezicht aan de guano-kust van Peru.
83. Gezicht op Napels met de golf van Napels en den Vesuvius.
84. Aan het strand te Ostende.
85. Een zeebad.
86. Vuurtoren te Kiel.
87. Aan het rotsachtige strand te Jalta. (Krim.)
88. Duingezicht bij Westerland. (Noordfriesche eilanden.)
89. Kudde geiten in de Romeinsche Campagne.
90. In de woestijn bij Assuan.
91. Karavaan in de woestijn bij Caïro.

92. Mont-Blanc. Afdaling van een der steilste spitsen, den „Groote Duivel".
93. Mont-Blanc. Op de kruin van den Grépon.
94. Mont-Blanc. Beneden de kruin van den Grépon.
95. Waterval en viadukt bij Zermatt.
96. Gezicht op Bern.
97. Bern. Gezicht op de Aar, van de Kornhausbrug af.
98. Murren (aan de Lutschine bij Interlaken) met den Jungfrau op den achtergrond.
99. Lauterbrunnen en de Staubbach.
100. Interlaken. Gezicht in het dal met Mönch en Jungfrau op den achtergrond.
101. Gezicht op het Lauterbrunnendal bij Interlaken.
102. Gezicht op Bödeli (tusschen Brienzer en Thuner meer.)
103. Gezicht op de Aar bij Unterseen. (Interlaken.)
104. De Hooge Weg en Harder (aan het Brienzer meer.)
105. Panorama in den omtrek van Interlaken.
106. Aan den oever van het Thuner meer.
107. De Reuss, door een lawine bedolven.
108. Gezicht op den Rigi, van het Vierwoudstedenmeer af.
109. Begin van den Pilatus-spoorweg.
110. De Axenstrasse. Gezicht op het Urner meer. (deel van het Vierwoudstedenmeer.) Spoorweg. Daarboven rijweg met tunnels en viadukt.
111. Ingang van den Simplontunnel.
112. Het meer van Constanz bij Bregenz.
113. De Waterval van Schaffhausen.
114. Mannheim. Rijnhaven. Los- en laadplaats.
115. De Rijn bij Sooneck. Wijnbergen.
116. Panorama van den Rijn bij Oberwesel.
117. De Loreley.
118. De Rijn bij St. Goar. Kasteel Rheinfels.
119. Panorama van den Rijn bij St. Goarshausen.
120. Oberlahnstein en kasteel Stolzenfels aan den Rijn.
121. Schipbrug over den Rijn bij Koblenz met Ehrenbreitstein op den achtergrond.
122. Wijnstokken bij Hönnigen (bij Coblenz) met kasteel Arensfels.
123. Rijnoever bij Rolandseck. Drachenfels op den achtergrond.
124. Het eiland Nonnenwerth.
125. Ruïne Drachenfels.

126. De Rijn bij Rolandseck met het Zevengebergte op den achtergrond.
127. In den Dom te Keulen.
128. „De Bonte Koe” in het Ahrdal.
129. De Ahr bij Mariental.
130. Gezicht op Altenahr.
131. Hangende trein te Elberfeld.
132. Gezicht op Mannheim en op den Main.
133. Boerenwoning in het Zwarte Woud.
134. Boerinnetje in het Zwarte Woud.
135. In het Heldal. (Zwarte Woud.) De Hertensprong.
136. In het Heldal. (Zwarte Woud.) Logement „Het Hemelrijk”.
137. Zwarte Woud. Gezicht bij de Heltrap.
138. Zwarte Woud. Ravenna Viadukt.
139. Zwarte Woud. Gezicht op Neustadt.
140. Boschvijver in het Isardal.
141. Gezicht in 't Karwendelgebergte ten N. v. Innsbrück.
142. Bergmeer aan den voet der Beiersche Alpen.
143. Winterlandschap in de Beiersche Alpen.
144. Sennhut in de Beiersche Alpen.
145. Gezicht in de Beiersche Alpen.
146. Kijkje in de Salzburger Alpen. Jonge visschers.
147. Het Koningsmeer in de Salzburger Alpen.
148. Panorama aan het Achtermeer in de Salzburger Alpen.
149. Beiersche boerenmeisjes aan het Achtermeer in de Salzburger Alpen.
150. Wintervermaak in de Beiersche Alpen.
151. Skilooper.
152. Maximiliaanstraat te München.
153. Raadhuisstraat te Neurenberg.
154.
155. Gezichten in de druipsteengrot de Binghöhle bij Streitberg in de Frankische Jura.
156.
157. Kiel. Binnenhaven met zeilschip, mailboot (de Borussia) en pantserdekschip.
158. Helgolander visscher.
159. Zuidpunt van Helgoland met steile kust en vlakke kust. Een deel der visschersvloot.
160. Typische straat op Helgoland.
161. Berlijn. „Unter den Linden.”

162. Berlijn. Leipziger straat met reusachtig winkelmagazijn.
163. In het Spreewald, het uitspanningsoord der Berlijners.
164. Stettin. Een mailboot van stapel loopende.
165. Eisenach. Gezicht op den Wartburg.
166. Eisenach. Luthers kamer op den Wartburg.
167. Schilderachtige kloof in de omstreken van Eisenach.
168. Aan 't begin van het Annadal bij Eisenach.
169. Gezicht in het Annadal bij Eisenach.
170. Elbe met het Zandsteengebergte. Op den achtergrond de vesting Lilienstein.
171. Saksisch Zwitserland. De Basteirots.
172. Saksisch Zwitserland. De Basteibrug, van dichtbij.
173. Saksisch Zwitserland. De Basteibrug uit de verte.
174. Saksisch Zwitserland. Boschpartij.
175. Saksisch Zwitserland. Rotspoort.
176. Saksisch Zwitserland. Schilderachtig punt. (Edmundsklamm.)
177. Saksisch Zwitserland. Rotspartij. (Lattengrund.)
178. De Elbe bij Dresden. Paardenbad.
179. De Harz. Werningerode. Steinerne Renne.
180. De Harz. Waterval der Ilse.
181. De Harz. De burcht Regenstein.
182. De Harz. Treseburg.
183. De Harz. De Duivelsmuur.
184. De Harz. In het dal van de Oker.
185. Rügen. Stubbenkammer en Koningsstoel uit de verte.
186. Rügen. Stubbenkammer en Koningsstoel van dichtbij.
187. Barnsteenzoeken aan 't strand bij Ahlbeck. (Stettinerhaff.)
188. Koninklijk Paleis te Windsor. De groote ontvangzaal.
189. Koninklijk Paleis te Windsor. De Hermitage.
190. Paleis te Buckingham. De Troonzaal.
191. Zuidgevel van den Munster (Domkerk) te York.
192. Antwerpen. Zonsondergang op de Schelde.
193. Antwerpen. Het Steen, van de kade gezien.
194. Antwerpen. Landverhuizers, zich inschepende.
195. Leuven. Preekstoel in de St.-Pieterskerk.
196. Stadhuis te Brugge.
197. Mechelen. De St. Rombautkerk.
198. Parijs. Boulevard des Italiens.
199. Parijs. Portalen du Notre-Dame.
200. Parijs. In de Notre-Dame.

201. De Seine en de Eiffeltoren.
202. Het Louvre. Zaal der Jaargetijden.
203. Het Louvre. Groep mummies.
204. Panorama van Monaco, genomen van 't Kasteel af.
205. Monte Carlo. De weg van Monaco naar La Tourbie.
206. Monte Carlo. Palmenlaan.
207. Middellandsche-zeeëskader in de haven van Vlissingen.
208. Vroolijke Karnavalsgasten te Nizza.
209. Nizza. Gezicht van 't kasteel op de haven.
210. Nizza. Promenade des Anglais.
211. Nizza. Panorama van den Mont-Boron.
212. Cadix. Gezicht op de haven.
213. Sevilla. Gezicht op den Guadalquivir.
214. Sevilla. Tuin van het Alcazar.
215. Sevilla. Het Alcazar. Slaapvertrek der Moorsche vorsten.
216. Het Alhambra. De Myrtenhof.
217. Het Alhambra. De Leeuwenhof.
218. Stierengevecht.
219. In het Coliseum te Rome.
220. Rome. Het Forum. De tempel van Saturnus.
221. Gezicht in de Romeinsche Campagna.
222. Rome. In de St.-Pieterskerk.
223. Rome. Hoogaltaar in de St.-Mariakerk.
224. Napolitaansche straatfiguren.
225. Napels. Mandenmakers aan de haven.
226. Napels. Kijkje in een achterbuurt.
227. Pompeji. Zuilengang eener uitgegraven woning.
228. Strandgezicht bij Nervi. (Riviera di Levante.)
229. Venetië. De St. Markuskerk met voorplein.
230. Venetië. De Brug der Zuchten.
231. Venetië. Canal Grande met de St. Maria op den achtergrond.
232. Venetië. Gondelier in actie.
233. Venetië. Tuinzijde van het Paleis der Dogen.
234. Venetië. Gezicht van den toren der St.-Georgekerk op het kanaal van St.-Markus en op het stadspark.
235. Milaan. Domkerk en Domplein.
236. Gezicht aan de kust van Capri.
237. Na de aardbeving te Messina.
238. Cedereiland in het Garda-meer.
239. Praag en de Moldau.

240. Waterval van de Elbe in 't Reuzengebergte.
241. De Kochelval bij den oorsprong van de Elbe.
242. Rotspartij in 't Reuzengebergte. (Adersbacher rotsen).
243. Een rotsenmeer in 't Reuzengebergte.
244. Gezicht in Weiswassergrund. (Reuzengebergte.)
245. Zigeunertypen te Krakau.
246. Poolsche boerenbruiloft te Krakau.
247. Veedrenken in de Puszta.
248. Veedrijven in de Puszta.
249. Gletscher in het Zillerdal bij de Berliner Hütte.
250. Logement in het Zillerdal.
251. Gezelschap bergbeklimmers in het Zillerdal.
252. Gezicht op Innsbrück.
253. Gezicht in de Salzburger Alpen bij Kufstein aan de Inn.
254. Duizendjarige eik bij den Semmering.
255. Gezicht op het klooster Säben bij Klausen (aan de Eisack, Tirol).
256.
257. } Gezichten in de omgeving van Klausen.
258. Op den weg naar 't kasteel Tirol in den omtrek van Meran.
259. Gezicht op Niederdorf aan de Drau. (Tirol. Pusterdal).
260. In de omstreken van Toblach bij den oorsprong van de Drau. (Tirol. Pusterdal).
261. Gezicht op Toblach.
262. In de Tiroler Alpen. Elfer en Hohe Laist.
263. In de Tiroler Alpen. Fischeleindal. Zwölfer.
264. Bij den oorsprong van den Piave in de Tiroler Dolomiet-Alpen.
265. Gezicht op Ampezzo in 't W. der Karnische Alpen.
266. Gezicht op Tofana in 't W. der Karnische Alpen.
267. Gezicht op Antholz in de Ortler Alpen.
268, Gezicht op den Magerstein aan den bovenloop der Adige.
269. Gletscher in de Dolomiet-Alpen.
270. Gletscher in de Hohe Tauern.
271. IJsscheur in den Feischnitzgletscher. (Hohe Tauern).
272. Op de kruin van den Grossglockner.
273. Spittal aan de Drau.
274. Bosch- en waterpartij bij Spittal.
275. In de Arena te Pola. (Z. punt van Istrië.)
276. Straat in Serajewo.
277. Serajewo. Koffieverkoop op straat.
278. Turksche vrouwen te Serajewo.

279. Moskee te Mostar aan de Narenta. (Herzegowina).
280. Montenegrijnsche jager.
281. Voorname straat in St.-Petersburg.
282. De Imatra. (Zuid-Finland, bij Wiborg.)
283. Gezicht in een weverij te Lodz.
284. Brug over den Dniepr bij Kiew.
285. Spoorwegongeluk bij Smolensko.
286. Het Kremlin te Moskou.
287. Gezicht op de Wolga en op Nizny Nowgorod.
288. Kerk te Kazan.
289. Godsdienstige processie te Kazan.
290. Doopplechtigheid te Kazan.
291. Visschersbooten op de Wolga bij Astrakan.
292. Cholerabarakken te Tzaritzin aan de Wolga.
293. Gezicht op Sebastopol.
294. Kolenkoopman te Tiflis.
295. Fonteinen te Piatigorsk in den Kaukasus.
296. Brandende naphtabronnen te Bakoe.
297. In een petroleumdistrikt. (Kaukasus.)
298. Markt te Petrowsk in den Kaukasus.
299. De haven van Kopenhagen in vogelvlucht.
300. Gezicht op de steile kust van Bornholm.
301. Bornholm. De „Steenen Brug" bij Vang.
302. Kerkgangers in Zuid-Zweden.
303. Zuidzweedsche boerinnen.
304. De oorlogshaven Karlskrona.
305. Trolhättan-waterval.
306. Trolhättan-sluizen.
307. Gezicht op Christiania.
308. Wintervermaak te Christiania.
309. 's Winters te Arendal.
310. De Essefjord. (Noorwegen.)
311. } Mesna-val bij Lillehammer aan de Lougenelf ten N. v.
312. } Christiania.
313. Panorama op Christiaansand.
314. Haringvangst bij Haugesund ten N. v. Stavanger.
315. Aan de Hardangerfjord.
316. Straat in Bergen.
317. Waterval van Romsdal bij Christiaansund.
318. Sognefjord.

319. Stalheim. (Noorwegen.)
320. Panorama bij den Vrangfoss.
321. Geiten aan de Noordkaap.
322. Inscheping aan de Noordkaap.
323. Een badgast aan de Noordkaap.
324. Kust bij Reijkjavik.
325. De Akropolis te Athene.
326. Het Parthenon te Athene.
327. Konstantinopels goederenvervoer.
328. Een straat in Stamboel.
329. Brug naar Galata.
330. Straatreinigers te Konstantinopel.
331. Moskee van Sultan Achmed te Konstantinopel.
332. Turksche begraafplaats te Konstantinopel.
333. Jeruzalem. Tempelplaats.
334. In den hof van Gethsemané.
335. Israëlietische begraafplaats in het Kidrondal.
336. In den Libanon. Panorama.
337. Waterreservoir in den Libanon.
338. Boven-Egypte. Oud-Egyptische tempel.
339. Boven-Egypte. Tempel van Karnak.
340. Boven-Egypte. Obelisken van Karnak.
341. Boven-Egypte. Tempel van Luxor.
342. Boven-Egypte. De Memnonzuilen.
343. Blank en Zwart te Caïro.
344. Maïsveld bij Caïro.
345. Dadeloogst in de omstreken van Caïro.
346. Aan den Nijloever. Kameelen en Nijlbark.
347. Caïro. De woestijn en de pyramiden.
348. Caïro. Dadelpalmen met de pyramiden op den achtergrond.
349. De graven der Khalifen te Caïro.
350. In een Arabische tent te Caïro.
351. Straattooneeltje te Caïro.
352. Weversleerjongens te Caïro.
353. Een straat in Caïro.
354. Een straat in Caïro in feestdos.
355. Moskee van Amroe te Caïro.
356. In de Moskee van Hassan te Caïro.
357. Zigeunerkamp bij Carthago.
358. Bananenplantage bij Algiers.

359. Kameelen en schapen, weidende in de omstreken van Biskra. (Algiers.)
360. Kijkje in Marokko.
361. Een straat in Marokko.
362. Bij een Marokkaanschen koekbakker.
363. Marokkaansche boerin aan 't korenmalen.
364. Markt te Boekhara in Turkestan.
365. Katoenoogst te Boekhara.
366. Karavaan ter vervoer van de katoen te Boekhara.
367. Turkestansche typen te Boekhara.
368. Samarkand in Turkestan. Openbaar gebed.
369. Mattenfabricatie te Samarkand.
370. Markt te Samarkand.
371. Een straat te Chiva. (Turkestan.)
372. Een straat in Taschkent. (Turkestan.)
373. In de omstreken van Merw. (Turkestan.)
374. Gezicht op den Mont-Everest.
375. Herdershut op den Kanschendschunga.
376. Gezicht op den Singalela.
377. Gezicht op het Himalayagebergte, ten N. van Chia Banjan.
378. Het opbreken van het bivak. (Himalaya.)
379. Gezelschap koelies met den Mount Everest op den achtergrond.
380. Gezicht op den Pindar. (Himalaya.)
381. Phurka-waterval (Himalaya) met inlanders.
382. Een kamp in het Himalaya-gebergte.
383. Herders voor hun hut in het Himalaya-gebergte.
384. Voorname herdersvrouw aan haar weefstoel.
385. Herder, danseres en muzikant.
386. Herders met vee.
387. Brug van boomstammen over den Ram-Ganga.
388. Muzikanten van den Vischnuhtempel te Badrinat.
389. De Nalikantaberg bij den oorsprong van den Ganges.
390. Voorname Sikkim-meisjes in feesttooi.
391. Sikkim-vrouw met kind.
392. Oerwoud in het Himalaya-gebergte.
393. Interieur eener voorname woning te Dardsjiling.
394. Inwoners van Dardsjiling.
395. Personenvervoer per draagstoel in Sikkim.
396. id. per olifant in id.
397. Thibetaansche muzikanten en dansers.

398. Leptscha-familie voor haar woning.
399. Leptscha-echtpaar.
400. Voorname Boeddhistische priesters.
401. Boeteling in pijnlijke houding te' Allahabad.
402. Boeddha-tempel Pemiontschi in het Himalaya-gebergte.
403. Agra. (Himalaya). Mausoleum der gemalin van den Schah Dschehans.
404. Tempel te Amber. (Ganges-gebied.)
405. Paleis te Lucknow. (Ganges-gebied.)
406. Groep Malabaren uit Voor-Indië op visite te Parijs.
407. Straat in Colombo. (Ceylon.)
408. Slangenbezweerder op Ceylon.
409. Irisbloei te Tokio.
410. Japansche dames op de wandeling.
411. Theeoogst in Japan.
412. Beploegen van een rijstveld in Japan.
413. Het planten der rijst.
414. Japansche Geisha's.
415. Boeddhabeeld te Hiogo.
416. Japansche meisjes, bezig met haar zangstudiën.
417. Japansche kindermeisjes in actie.
418. Japansch theehuis.
419. Ingang van een Boeddhatempel.
420. Boeddhatempel van binnen.
421. Een straat in Yokohama.
422. Een Japansch middagmaal.
423. Het vervaardigen van zijden borduursels.
424. Japansche groenteman.
425. Japan. Personenvervoer per yinrikska.
426. Marianen-eilanden. Straat te Aganno.
427. Marianen-eilanden. Boompje-klimmen.
428. Marianen-eilanden. Zendeling met zijn leerlingen.
429. Palau-eilanden. Groep meisjes.
430. Samoa-eilanden. Oerwoud.
431. Samoa-eilanden. Raadhuis te Apia.
432. Krijgsvolk te Apia.
433. Groep inlanders der Samoa-eil, onder broodboomen.
434. Laan van broodboomen bij Apia.
435. Laan van Kokospalmen bij Apia.
436. Katoenoogst bij Apia.

437. Het drogen der katoen bij Apia.
438. Dorp in de Tonga-archipel.
439. Tunnelingang eener Kopererts mijn in Argentinië.
440. Vervoer van het Kopererts per muilezel.
441. Wagenreis door de pampa's.
442. Graven der Inka's bij Oruro. (Bolivië.)
443. Straat in La Paz, hoofdstad van Bolivië.
444. Gezicht op Oruro, de oude hoofdstad van Bolivië.
445. Indiaansche vrouwen, zilvererts schiftend.
446. Weekmarkt in een Boliviaansche mijnplaats.
447. Ingang eener tinmijn in Bolivië op 5200 M. hoogte.
448. Hoogvlakte in de Cordilleras van Bolivië.
449. Na een aardbeving te Valparaiso.
450. Lima, hoofdstad van Peru.
451. Zonsondergang aan de Peruaansche Kust.
452. Gezicht op de stad Arequipa, aan den voet van den Misti, een werkzamen vulkaan.
453. Kudde Lama's in de straten van Arequipa.
454. Grondwerk aan het Panama-Kanaal bij Culebra.
455. Haven van Colon, Oostelijke uitmonding van het Panama-Kanaal.
456. Dynamietmagazijn aan het Panama-Kanaal.
457. Culebra, negerdorp aan het Panama-Kanaal.
458. New-York. De Brooklynbrug, op zij gezien.
459. New-York. Op en in de Brooklynbrug.
460. Niagara. De Amerikaansche val uit de verte.
461. Niagara. De Amerikaansche val van dichtbij.
462. Niagara. De Canadeesche val.
463. Niagara. Stroomversnellingen.
464. Chicago. Gezicht op de groote draaibrug.
465. Mississippi. Oeverlandschap.
466. Stoomboot op den Mississippi.
467. Een Philippijnen-dorp op bezoek te St. Louis.
468. De Gouden Weg. Viadukt in het Yellowstone-park.
469. Beren in het Yellowstone-park.
470. Merkwaardige rots in den „Tuin der Goden."
471. Bosch- en Waterpartij in het Yellowstone-park.
472. Geyserterras in het Yellowstone-park.
473. De Groote Geyser in het Yellowstone-park.
474. De Maan.
475. Vliegmachine (tweedekker) in rust en in de lucht.

476. Vliegmachine (tweedekker) op gang komende.
477. Eendekker in de lucht.
478. De „Zeppelin I" (luchtschip) in de vaart.
479. Landing der „Zeppelin I."
480. Landing der „Parseval VI."

---

481. Missie aan den maaltijd. (Chimpansé.)
482. Missie aan de thee.
483. Missie rookende.
484. Baviaan uit Kameroen.
485. Mandril.
486. Mandril. Moeder en kind.
487. Varkensaapje.
488. Leeuw uit Oost-Afrika.
489. Jonge leeuwen.
490. Jonge leeuwen, jaguars en luipaarden, gevoed door een hond.
491. IJsbeer.
492. Zebra.
493. Bison.
494. Yak.
495. Wisent.
496. Kameelen.
497. Gnu.
498. Muskus-os.
499. Lama's als lastdieren op de hoogvlakte van Bolivië.
500. Giraffen.
501. Afrikaansche olifant.
502. Indische olifant.
503. De olifant als rijdier in het Himalya-gebergte.
504. Nijlpaard.
505. Afrikaansche neushoorn.
506. Elbe-bever.
507. Zee-arend.
508. Koningsadelaar.
509. Lammergier.
510. Witkopgier.
511. Kroonkraan.
512. Pelikaan.
513. Senegal-struisvogel. Haan.
514. Togo-struisvogel. Hen.
515. Kakatoe.
516. Reuzenschildpadden.
517. Krokodillen.

STEREOSCOOPPLATEN

van levende vogels en hunne nesten, vervaardigd naar cliché's van den Heer BURDET, met bijschriften van den Heer JAC. P. THIJSSE.

Deze eenige collectie stereoscoopplaten is voor de studie der vogels een uitnemende hulp. Wat het zeggen wil opnamen te maken van vogels in hun natuurstaat, geheel in vrijheid zittend op hun nest, of bezig met de verzorging van hun kroost, kan alleen hij beseffen, die als amateur of vak-fotograaf, het eens beproefd heeft, dergelijke opnamen te maken. Dagen en weken was de bekende uitstekende vogelkenner en amateur-fotograaf, de heer BURDET, met onuitputtelijk geduld bezig onze gevederde vrienden in hun intiemste schuilhoeken te bespieden, hen door een gemaskeerde camera, die steeds dichterbij gebracht werd, uiterst voorzichtig gewennende aan dit, voor hen zoo gevaarlijk schijnende toestel. Soms was de stand van den vogel gunstig, doch het weder werkte tegen, dan weder andersom; voor één goed cliché waren soms twintig en meer opnamen gedaan. Zooveel geduld en moeite kan zich alleen de ware vogelvriend geven en is eenvoudig niet te betalen. Alleen de gedachte dat zijn werk voor de studie der vogels nuttig kan zijn en wetende dat de vogels bestudeeren beteekent hen lief te hebben, deed hem besluiten ons de cliché's af te staan. Alle vogelvrienden zullen hem dan ook van harte dankbaar zijn en gaarne met ons instemmen, dat hij door zijn geduld het onderwijs een grooten dienst heeft bewezen.

Wat de waarde dezer stereoscoopplaten voor het onderwijs met 100 % doet stijgen, dat zijn de korte, doch voor den leek en zelfs voor den kenner zoo noodige bijschriften, door iemand als Jac. P. THIJSSE. Deze vogelkenner en -vriend bij uitnemendheid, was dadelijk bereid op ons verzoek in te gaan, om bij elk der opnamen een bijschrift te leveren.

Zij geven in eenige regels een zoo duidelijke inlichting omtrent herkenningsteeken, leefwijze, voedsel en eigenschappen der vogels, dat ze deze stereoscoopplaten tot een onmisbaar en niet genoeg te waardeeren leermiddel maken. Wij kunnen beide Heeren dan ook

niet genoeg danken voor hun werk, waarmede zij het onderwijs een zoo grooten dienst bewezen en twijfelen niet of elkeen, die deze stereoscoopplaten gezien en als leermiddel gebruikt heeft, stemt volkomen met deze onze dankbetuiging in.

De prijs der geheele collectie is *f* 6.25. Elke plaat is ook afzonderlijk verkrijgbaar à *f* 0.25 per stuk.

1.	Zanglijster . . .	opgenomen	te	Elswout	1	Mei	1909.
2.	Roodborstje . . .	„	„	Overveen	18	Mei	1909.
3.	Nachtegaal . . .	„	„	Elswout	28	Juni	1908.
4.	Koolmees	„	„	Overveen		Januari	1909.
5.	Pimpelmees . . .	„	„	„	7	Maart	1910.
6.	Boomklever . . .	„	„	Elswout	2	April	1909.
7.	Winterkoning . .	„	„	Overveen	16	Mei	1910.
8.	Kwikstaart . . .	„	„	„	6	Juli	1911.
9.	Wielewaal . . .	„	„	„	28	Juni	1909.
10.	Grauwe Klauwier.	„	„	Bloemendaal	17	Juli	1907.
11.	Vink	„	„	„	13	Mei	1910.
12.	Nachtzwaluw . .	„	„	„	19	Mei	1911.
13.	Bonte Specht . .	„	„	„	27	Juni	1908.
14.	IJsvogel	„	„	Elswout	9	Mei	1910.
15.	Koekoek	„	„	Bloemendaal	1	Juli	1909.
16.	Sperwer	„	„	Wolfhezen	12	Juli	1910.
17.	Torenvalk . . .	„	„	Bloemendaal	26	Juni	1908.
18.	Kieviet	„	„	„	16	Mei	1911.
19.	Scholekster . . .	„	„	„	3	Juni	1908.
20.	Tureluur	„	„	Texel	11	Juni	1909.
21.	Grutto	„	„	Bloemendaal	27	Mei	1908.
22.	Wulp	„	„	Overveen	6	Mei	1911.
23.	Vischdiefje . . .	„	„	Texel	11	Juni	1909.
24.	Kokmeeuw . . .	„	„	„	10	Juni	1909.
25.	Zilvermeeuw . .	„	„	Wassenaar	1	Juli	1908.
